

LEKSJON 8 GEHØRTRENING

INNHold I DENNE LEKSJONEN:

Tonehøyder: Trinnsvis bevegelse og treklangsbevegelse på tonika. Sprang til grunntone og 5. trinn.

Noteverdier: Punkttert halvnote, Punkttert firedel, firedel og åttendedel.

Harmonikk: T - S6 -D7sus4-D7- T (I-IV-V-I). **Tonalitet:** Melodisk moll **Taktart:** 6/8

OPPGAVE A:

Syng denne melodien på trinntall uten å bruke et instrument til hjelp. Øv i langsomt tempo til du føler at du kan den. Del gjerne opp utfordringen ved først å klappe rytmen for deretter å syng melodien med riktige tonehøyder. Spill til slutt melodien på et instrument for å undersøke om du har øvd den inn riktig.

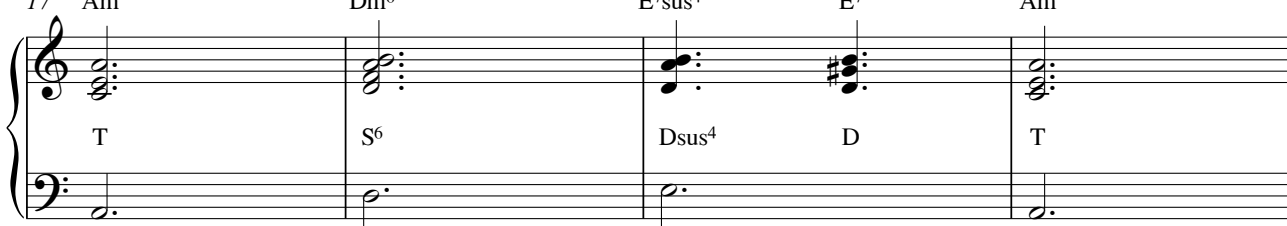
S. 
 1 5 3 1 3 2 3 4 1 2 1# 7 7 1 1 5 3 1 3 4 5 6 5 4 5 5 6 7 1

9
S. 
 1 1 5 1 3 5 1 2 1 1 7 6 5 1 1 5 4 3 2 3 4 5 1 7 5 1

OPPGAVE B:

Øv på å spille denne akkordrekken på et tangentinstrument. Lytt aktivt til det du spiller og lær deg å kjenne lyden av akkordrekken. Spill gjerne med akkordene i andre omvendinger enn det som står her.

17 Am Dm⁶ E⁷sus⁴ E⁷ Am

PNO. 
 T S⁶ Dsus⁴ D T
 I IV V I

OPPGAVE C:

Sett akkorder til melodien over ved å skrive inn besifringstegnene Am, Dm⁶, E⁷sus⁴ og E⁷. Bruk et tangentinstrument til å spille akkordene mens du synger melodien. Lytt til hvor de ulike akkordene passer.

OPPGAVE D:

Jobb i grupper/som kor og syng akkordrekken sammen. Fordel dere på 4 stemmer (SATB) eller 3 stemmer + et bassinstrument. Syng på trinntall til dere kan stemmene. Finn deretter felles ord og vokaler å syng på. Lytt til de andre stemmene mens du synger. Vær nøye med intonasjonen. Memorér lyden av akkordrekken slikt at den blir en del av ditt indre repertoar av akkordekker du kan gjenkjenne.

21 T S⁶ D⁷sus⁴ D⁷ T

S. 
 5 6 6 5 4 3

A. 
 3 2 2 1

T. 
 1 1 1 7 1

B. 
 1 4 5 1