

J.S. Bach (1685-1750): Kantate "Wahcet auf, ruft uns die Stimme"

Koralkantate til 27. søndag etter treenighet
BWV 140, 1: Kor

2 3 4 5 6 7 8

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6/2 5 6/2 6 7 7 6 7 6 6 6 6 6/2

9 10 11 12 13 14 15 16

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

9 5 9 5 6 9 5 $\flat$ 6 $\frac{6}{2}$ 6 $\frac{6}{2}$ 6 6 5 4 3

17 18 19 20 21 22 23 24

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

Wa - chet auf! ruft uns die Stim - - - -

Wa__ chet__ auf! wa - chet auf! ruft uns__ die__ Stim - me,__ ruft__ uns__ die__

Wa__ chet__ auf! wa - chet auf! ruft uns__ die__ Stim - me, die

Wa__ chet__ auf! wa - chet auf! ruft uns die

$\frac{6}{2}$ 5 $\frac{6}{2}$ $\frac{7}{5}$ 6 $\frac{6}{2}$ $\frac{6}{2}$ 7 6 6 5 6 $\frac{6}{2}$ 5 — — $\frac{5}{4}$ $\frac{4}{4}$

25 26 27 28 29 30 31 32 33

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

- me _____ der Wäch - - ter sehr hoch

Alto

Stim - me der Wäch ter sehr hoch _____ auf der

Tenore

der Wäch-ter sehr hoch _____ auf der

Basso

der Wäch-ter sehr hoch _____

Continuo

6 5 7 6 7 7 6 7 6 6 7 5

2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

34 35 36 37 38 39 40 41

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

auf der Zin - - - - ne:

Alto

Zin - ne, hoch auf der Zin - - - ne, hoch auf der Zin - ne:

Tenore

Zin - - - ne der Wäch-ter sehr hoch auf der Zin - ne:

Basso

— auf der Zin - ne— der Wäch-ter sehr hoch auf der Zin - ne:

Continuo

$\frac{6}{5}$ $\frac{6}{5}$ 3 $\frac{6}{5}$ — — — 9 3 $\frac{6}{5}$ $\frac{4}{4}$ 6 6 $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{4}$ 6

42 43 44 45 46 47 48 49

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

wach auf du Stadt Je - - ru - - sa -

wach auf, wach auf, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem, wach auf, du Stadt Je - ru - sa -

wach auf, wach auf, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem, du Stadt Je - ru - sa -

wach auf, wach auf, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem, wach auf, du Stad Je - ru - sa -

6 7 6 6 6 6 6 5 6 7 6

50 51 52 53 54 55 56 57

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

lem!

lem, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!

lem, wach auf, du Stadt Je - ru - lem, Je - ru - sa - lem!

lem, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!

$\frac{6}{3}$ $\frac{6}{2}$ 7^b 5 6 $\frac{6}{2}$ 5 $\frac{6}{2}$ 6 - 7 7 $\frac{6}{3}$ 7 6

58 59 60 61 62 63 64

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 6 6 6 6 6 6 5 6 5 9 5_b

65 66 67 68 69 70 71 72

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

tr

p

f

Mit - - ter - - nacht heisst

Mit - ter - nacht, Mit - ter -

Mit - ter -

6 6 6 5 6 6 6 5 6 5 6 7 6 6 6 7

73 74 75 76 77 78 79 80

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

die - - se Stun - - - - de;

Alto

nacht heisst die - se Stun - de, heisst die - de Stun - de;

Tenore

8
nacht, Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de, die - se Stun - de;

Basso

Mit - ter - nacht, Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de,

Continuo

6 6 5 6 $\frac{6}{2}$ 6 7 6 $\frac{5}{4}$ - $\frac{6}{2}$ 5 $\frac{6}{2}$ 6 - 7 7 $\frac{6}{4}$ 7

89 90 91 92 93 94 95 96

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

de: _____

Wo seid

lem Mun - de: wo, wo wo, wo

hel - lem Mun - de: wo, wo wo, wo

uns mit hel - lem Mun - de: wo, wo wo, wo wo

6 5 4 6 6 6 6 5 6 7 6 5 6

97 98 99 100 101 102 103 104

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

ihr klu - gen Jung - - frau - - en?

Alto

wo seid ihr klu gen Jung - frau-en, wo wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en, wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en wo,

Tenore

wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en, wo seid ihr wo seid ihr klu-gen Jung - frau'n wo seid ihr ihr klu - gen Jung-frau - en wo,

Basso

seid ihr, wo, wo, wo seid ihr, wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en, wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en, wo, wo,

Continuo

6 6 6 5 $\frac{6}{2}$ 6 7 6 $\frac{6}{3b}$ $\frac{6}{2}$ 6 $7b$ 5 6

105 106 107 108 109 110 111 112

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 6 6 7 6 6 5b 9 3 6 9 5b

wo?

wo?

wo?

15

120 121 122 123 124 125 126

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

der Bräut - - - gam kommt,

Alto

kommt, wohl auf, wohl auf! wohl auf! der Bräut - gam_ kommt, wohl auf, wohl auf!

Tenore

auf! wohl auf! der Bräut - gam_ kommt, wohl auf, wohl auf! wohl auf, wohl auf!

Basso

der Bräut - gam_ kommt, wohl auf, der Bräut - gam_ kommt, wohl auf, wohl auf!

Continuo

6 6 7 9 3 6/2 6 6 6/2 6 5 6 6/2 5 6/2 6 6 7

127 128 129 130 131 132 133

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

steht auf, die Lam - - pen nehmt.

Alto

steht auf, steht auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! steth auf! steth auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! steth

Tenore

steht auf, stheht auf! steth auf! steth auf! steth auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! steth auf! steth auf! steth

Basso

steht auf, steht auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! die Lam - pen nehmt, steht auf! steth

Continuo

7 6 7 6 7 6 (6) 6 7 9 3 6 6 6 6 6 6

134 135 136 137 138 139 140 141

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

auf! Al - - - - le - lu - ja, al - le - lu - ja

auf! Al - - - - - le -

auf!

6
2

5

6
2

7

8

6

7

7

6
2

5

6

7

8

6
2

9

7

—

150 151 152 153 154 155 156 157

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

ja al - le - lu ja, al - le - lu - ja!

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja al - le - lu - ja!

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

6 7 7 7 6 7 8 6 6 6 6 6 6 6 5 6 5 6

2 4 4 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

158 159 160 161 162 163 164 165

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

macht euch be - - - reit

macht euch be - reit, macht euch be - reit, be - reit, be - reit, macht euch be -

macht euch be - reit, macht euch be - reit, macht euch be reit, be - reit, macht euch be -

macht euch be - reit, macht euch be - reit, macht euch be - reit, be - reit, macht euch be -

$\frac{6}{5}$ — 7 $\frac{7}{4}$ $\frac{6}{5}$ $\frac{7}{4}$ 6 9 3 $\frac{6}{5}$ — — — $\frac{6}{3b}$ $\frac{6}{5}$ 6 $7b$

166 167 168 169 170 171 172 173

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

zu der Hoch - - zeit,

reit! macht euch be - reit, macht euch be - reit, macht euch be -

reit! macht euch be - reit, macht euch be -

reit! macht euch be - reit zu der Hach - zeit, macht euch be -

5 6/2 5 6/2 6 6 7 7b 6b 6 5 6 6 7 7 6 6

174 175 176 177 178 179 180 181

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 6_b 6 7 6 7 6 6 5 6 6

reit zu der Hoch - zeit, macht uehc be - reit zu der Hach - zeit, ihr, ihr, ihr müs - set_ ihm

ihr müs - - set

ihr, ihr, ihr müs - set_

ihr, ihr, ihr müs -

182 183 184 185 186 187 188 189 190

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano
col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

ihm ent - - ge - - gen gehn.

ihm ent-ge - gen gehn ihr müs - set ihm ent - ge - gen, ent - ge-gen gehn. ihr müs-set ihm ent - ge - - gen gehn.

- set ihm ent - ge - gen gehn, ihm ent - ge - gen gehn ihr müs - set ihm ent-ge - gen-gehn, ent ge - gen gehn.

ent - ge - gen gehn, ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn, ihr müs - set ihm ent - ge - gen gehn.

6 5 $\frac{6}{2}$ 6 7 6 $\frac{6}{3}$ $\frac{6}{2}$ 6 7b — — — 6 $\frac{6}{2}$ 5 $\frac{6}{2}$

191 192 193 194 195 196 197 198

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 7 7 6 7 6 6 6 6 6 9 5 9 5

199 200 201 202 203 204 205

Oboe I

Oboe II

Oboe da caccia

Violino I

Violino II

Viola

Soprano col Corno

Alto

Tenore

Basso

Continuo

6 9 5 $\flat$ 6 6 $\frac{4}{2}$ 5 6 $\frac{4}{2}$ 6 6 $\frac{6}{5}$ 6 $\frac{6}{4}$ 5